

# A票 事務局 保管用 第47回 (2019) 展出品申込書

一般用

N O	出品作品 (12文字以内)	画 題		大 き さ	搬入業者(本人)
				号	
ふりがな				年 令 (必ず記入)	性 別
氏 名				才	男 ・ 女
住 所	〒	-	TEL	-	-
			FAX	-	-
職 業				携 帯	-

## B票 (No. ) 目録原稿用 ※受付時にクリップで整理します。

題 名	(12文字以内)
ふりがな	
氏 名	
住 所	

## C票 (No. ) 作品預り証(搬出券) (搬出は7月16日(火)午前中)

(本人でご記入ください)

題名「	様	搬出業者名	様
」1点			

※7月16日(火)午前10時から11時30分まで、搬出の際は必ずこの作品預り証をお持ち下さい。  
 (※業者・個人ともに搬出は7月16日(火)午前中のみです)  
 (県立美術館には保管室がありませんので、それ以後の責任は負いません)

2019年7月8日

静岡県油彩美術家協会会長  
八木健一

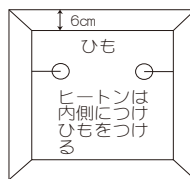
## D票 (No. )

<b>出品料領収書</b>	一般 <b>¥4,000.-</b>
様	2019年7月8日
第47回静岡県油彩美術家協会展出品料として上記金額を領収しました。	静岡県油彩美術家協会 会長 八木健一

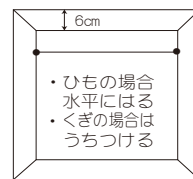
※作品の裏のキャンバスか、木枠にも「氏名」及び「電話番号」を必ず書いて出してください。  
 ※出品申込書は点線で切り離さない状態で受付に出してください。

## E票 (No. ) 作品へ貼付用 (例1) ヒートンをつける (例2) 針金をつける

ふりがな			
氏 名			
住 所	〒	-	
電 話	-	-	大 き さ 号
題 名			
搬出業者	・本人		



(うら側)



(うら側)

- ・木枠にも「氏名」及び「電話番号」を書く
- ・「搬入業者名」をはる
- ・ひもの結び目が中央にならないようにする

飾り付けの準備 (必ず守ってください)  
 県立美術館は作品を吊すため、上の例に従って準備すること。  
 ※ (特に個人搬入の方は厳守して下さい。)  
 ※ 「公募要項」 — 「作品の制限」を参照のこと。  
 ※ 他の作品と相互に損傷の恐れのないよう注意して下さい。

※上の準備がないと受け付けません。

※裏面、右上の木枠へはってください。